



Quelques questions de réflexion à propos du feedback aux étudiant·e·s

Le but des questions posées dans ce document est simplement de proposer une réflexion sur les pratiques de feedback aux étudiant·e·s à l'université et d'ouvrir des perspectives pour les développer. Il s'agit d'une boîte à idées issues d'enseignant·e·s universitaires plutôt que d'une liste de pratiques à mettre en œuvre. Chaque idée peut ensuite être adaptée à des situations variées.

Pour chaque idée, vous pouvez vous situer selon que vous réalisez déjà l'action dans votre enseignement, que vous envisagez de la mettre en œuvre dans votre enseignement, ou que vous ne la trouvez pas a priori pertinente dans votre contexte d'enseignement. Si vous avez d'autres idées, une case est prévue pour les noter.

1. Définir des critères pour clarifier les exigences attendues

	Je le fais déjà dans mon enseignement.	J'aimerais l'appliquer dans mon enseignement.	A priori moins pertinent pour mes enseignements
Communiquer aux étudiant·e·s la liste des critères d'évaluation			
Organiser une évaluation mutuelle entre étudiant·e·s en utilisant les critères			
Faire un exercice collectif à partir d'anciens travaux, durant lequel les étudiant·e·s sont amenés à apparier les travaux et les feedbacks correspondants			
Autres idées			

Notes :



2. Améliorer la prise en compte du feedback par les étudiant·e·s

	Je le fais déjà dans mon enseignement.	J'aimerais l'appliquer dans mon enseignement.	A priori moins pertinent pour mes enseignements
Jalonner le processus de travail par plusieurs étapes suivies de feedback (ex. : plan et bibliographie, puis version intermédiaire, et enfin version finale)			
Proposer en classe quelques stratégies qui peuvent être utilisées pour améliorer un travail à partir d'exemples d'erreurs courantes (ex. : structuration d'un rapport, présentation d'une bibliographie selon les normes en vigueur, rédaction d'une introduction ou d'une conclusion, préparation d'une présentation orale, rédaction d'un document PowerPoint, etc.)			
Autres idées			

Notes :

3. Délivrer une information de qualité

	Je le fais déjà dans mon enseignement.	J'aimerais l'appliquer dans mon enseignement.	A priori moins pertinent pour mes enseignements
Se baser explicitement sur les critères prédéfinis et en utilisant la grille d'évaluation			
Prendre garde à l'aspect temporel : fournir le feedback le plus rapidement possible après la tâche pour que l'étudiant·e ait encore son travail en tête, laisser assez de temps pour faire des modifications avant la version finale d'un travail			
Utiliser une technique (« sandwich », pendleton, etc.) pour structurer le feedback et encourager la réflexion de l'étudiant·e			

Privilégier les commentaires ciblés et concrets (pas seulement « c'est bien » ou « c'est faux ») et en évitant de surcharger le feedback d'informations superflues : choisir les trois ou quatre points positifs et négatifs les plus représentatifs du travail réalisé			
Autres idées			

Notes :

4. Soutenir la motivation des étudiant·e·s par le feedback

	Je le fais déjà dans mon enseignement.	J'aimerais l'appliquer dans mon enseignement.	A priori moins pertinent pour mes enseignements
Eviter les comparaisons normatives, avec les autres étudiant·e·s : les plus faibles peuvent alors perdre leur motivation ou développer un sentiment d'incompétence			
Organiser plusieurs activités qui permettent de donner régulièrement du feedback aux étudiant·e·s, plutôt qu'une seule activité conséquente			
Leur donner la possibilité d'écrire leurs travaux à plusieurs reprises et leur fournir un feedback à chaque étape			
Autres idées			

Notes :

5. Comprendre le feedback comme un dialogue

	Je le fais déjà dans mon enseignement.	J'aimerais l'appliquer dans mon enseignement.	A priori moins pertinent pour mes enseignements
Leur demander de se donner un feedback mutuel en tenant compte des critères donnés, et cela avant de rendre leur travail à l'enseignant-e, ils/elles peuvent aussi se suggérer des stratégies pour améliorer leur travail			
Fournir un feedback intermédiaire sur une version de travail qui sert de base de discussion avec l'étudiant-e			
Éviter d'indiquer une note en même temps que le feedback, car l'étudiant-e se focalise alors sur la note et non sur le feedback			
Leur demander de noter leur travail et discuter éventuellement de la différence entre leur note et celle attribuée par l'enseignant-e			
Autres idées			

Notes :

6. Donner l'occasion à l'étudiant-e de s'auto-évaluer

	Je le fais déjà dans mon enseignement.	J'aimerais l'appliquer dans mon enseignement.	A priori moins pertinent pour mes enseignements
Fixer des étapes pour les diverses tâches demandées, ce qui leur permet de réfléchir à ce qui a déjà été effectué et d'anticiper les actions à mener pour les prochaines étapes			
Organiser des feedbacks entre pairs, ce qui les aide à développer les compétences d'auto-évaluation pour soi-même également			

Autres idées			
--------------	--	--	--

Notes :

7. Réguler son enseignement à l'aide du feedback

	Je le fais déjà dans mon enseignement.	J'aimerais l'appliquer dans mon enseignement.	A priori moins pertinent pour mes enseignements
Effectuer une évaluation diagnostique (sondage, quizz, etc.) qui permettra d'identifier le niveau des étudiant·e·s et de mettre en évidence les points problématiques			
Utiliser la technique du « one minute paper » (par exemple après un chapitre ou à la fin du cours) : demander aux étudiant·e·s de prendre une minute pour répondre à des questions telles que « Quel est le point essentiel de cet exposé ? » ou « Quel point de cette partie du cours vous semble important ? » ; la restitution peut se faire oralement ou par écrit de manière anonyme			
Demander de manière informelle si le message est bien passé et compris par des questions précises tout au long du cours			
Autres idées			

Notes :